noticias

Kulturelle Freiräume schenken – Hoffnung geben.

Seit über 25 Jahren ist die ‘Casa de los Tres Mundos’ ein Tor zur Kreativität. Denn unsere Überzeugung ist: **„Kunst und Kultur sind ebenso wichtig wie Essen und Trinken“** (Dietmar Schönherr, Vereinsgründer, 1926-2014)

„Die ‘Casa’ ist ein einzigartiger Ort voller Inspirationen. Mit Ihrer Spende machen Sie es möglich, dass die Menschen in den kreativen Angeboten Kraft tanken. Sie unterstützen die Sicherung unserer Lehrkräfte, die mit viel Herz bei der Arbeit sind. Ihre Hilfe trägt dazu bei, dass die Nicaraguaner aufeinander zugehen können. Das gibt Hoffnung auf eine Lösung im aktuellen politischen Konflikt.“

Dieter Stadler, Direktor der ‘Casa de los Tres Mundos’

„Ich bin glücklich, dass ich in der ‘Casa’ malen darf. In der Schule gibt es keinen Kunstunterricht. Ich komme gerne in die ‘Casa’, weil es hier so schön ruhig ist. Beim Malen fühle ich mich wie auf einem anderen Planeten!“

Lisyen, 9 Jahre alt

Werden Sie Hoffnungsträger und spenden Sie!

Mit rund **40 Euro** ermöglichen Sie die Anschaffung von Farben und Papier für vier Kinder.

Eine Spende von **90 Euro** sichert fünf Fahrten von Kindern aus den armen Randbezirken.

Für rund **180 Euro** können monatlich sechs Schüler Musikunterricht erhalten.

Stichwort: Casa

GRACIAS!

Kontakt
Pan y Arte e.V.
Rothenburg 41
D-48143 Münster
Tel. +49 (0)251 488 20 50
info@panyarte.de
www.panyarte.de

Spenden
Bank für Sozialwirtschaft Köln
IBAN DE90 3702 0500 0008 3700 00
BIC BFSWDE33XXX

noticias no. 76 · November 2018
© Fotos: Pan y Arte, Bildagentur
gedruckt auf 100 % Altpapier
Grafikdesign: www.agentur-eulenblick.de

IN KÜRZE

1992: Eröffnung des Kultur- und Bildungszentrums auf Initiative von Dietmar Schönherr und Ernesto Cardenal

Projektleitung: Dieter Stadler (Direktor)

Das Angebot: Musik, Kunst, Theater, Tanz, Stadtteilprogramm LOCREO, Radio Volcán, Fortbildungen, Kurse, kulturelle Veranstaltungen

Aktuelle Zahlen (Stand Mitte November 2018):

- 181 Musikschüler
- Kindermalschule ‘Infantilarte’: 20 Malschüler
- Druckwerkstatt: 5 permanente Grafikkünstler und Kurse mit 5 bis 19 Teilnehmern
- Malkurse: 21 Jugendliche/Erwachsene
- 46 Tanzschüler
- Leider sind viele Abendveranstaltungen wegen der Krise ausgefallen.

++ ‘Casa de los Tres Mundos’ ++ ‘Casa de los Tres Mundos’ ++ ‘Casa de los Tres Mundos’ ++

noticias

no. 76

Die ‘Casa de los Tres Mundos’: Ein offenes Haus für alle

In der ‘Casa’ reichen sich die Menschen im krisengeschüttelten Nicaragua die Hand. Die Begegnung mit Kunst und Kultur schafft Möglichkeiten zum Dialog. Das birgt eine Chance auf den ersehnten Frieden.

Für viele Menschen in und um Granada hat das ‘Haus der Drei Welten’ angesichts der brisanten politischen Lage in Nicaragua einen besonderen Stellenwert erhalten: Die Türen sind bis auf wenige Wochen konstant geöffnet gewesen. Hier können sich die Nicaraguaner von ihren Sorgen ein Stück weit erholen und ohne Angst verweilen. Denn die ‘Casa’ fängt Jung und Alt mit einem bunten kulturellen Angebot aus den Bereichen Kunst, Musik, Theater und Tanz auf. Die Mitarbeiter haben jederzeit ein offenes Ohr für die vielen Kinder, die von der Krise besonders betroffen sind. Sie helfen ihnen, die mitunter traumatischen Ereignisse zu verarbeiten.

Musikschule

„Die ‘Casa’ – das ist mein Zuhause! Seitdem ich denken kann, komme ich hierher“, sagt der 16-jährige **José**. Er besucht mehrmals in der Woche das bekannte Kulturzentrum mitten in Granada und spielt hier seit vier Jahren Cello. Die Musikschule ist eine von zwei Einrichtungen in Nicaragua, wo Cello unterrichtet wird. „Ich fühle mich hier wie in einer Familie. Ohne die ‘Casa’ hätte ich nie Cello gelernt – und heute träume ich sogar davon, Musik zu studieren und dann als Lehrer zu arbeiten.“

Andrea, 12 Jahre alt, ergänzt: „Dieser Ort ist einzigartig. Hier kann sich jeder, der will, entwickeln und ausprobieren. Alle zusammen erleben wir hier, wie Musik, Kunst und Kultur unser Denken und Fühlen verändert.“

‘Patio central’

Im ‘Patio central’, dem Innenhof mit dem Mosaik von ‘Pan y Arte’-Gründer Dietmar Schönherr, studiert eine Gruppe junger Mädchen einen Folkloretanz ein.

Radio Volcán

‘Radio Volcán’ ist der beliebteste Lokalsender Granadas. Die Redakteure unterstützen mit verschiedenen Spendenaktionen die Aktivitäten der ‘Casa’.

Druckwerkstatt

In der Druckgrafikwerkstatt im hinteren Patio arbeiten einige Künstler konzentriert an Bildern für ihre nächste Ausstellung. Verschiedene Druckverfahren stehen ihnen dabei zur Verfügung.

Auditorium

Im geräumigen Auditorium proben junge Schauspieler für das Theaterstück, das am Abend vor großem Publikum aufgeführt wird.

Bienvenidos – Willkommen

1. Steinportal
2. Dietmar Schönherr-Mosaik
3. Verwaltung
4. Musikschule
5. Kunstbibliothek
6. Auditorium
7. Druckwerkstatt
8. Kindermalschule ‘Infantilarte’
9. Ateliers, Malschule
10. Radio Volcán

Helfen Sie, dass die ‘Casa’ ein bunter und lebenswerter Ort für Jung und Alt bleibt!

In der ‘Casa’ ist in jeder Ecke etwas zu entdecken!

Malschule

In der Kindermalschule ‘Infantilarte’ experimentiert ein Dutzend Kinder im Alter zwischen sechs und zwölf Jahren mit Farben, Pinseln und Stiften. Seit über 20 Jahren ist hier Ligia Sandino als Lehrerin tätig. Ihr Herz schlägt für die kleinen Künstler!

„Bei uns in der Malschule erfahre ich viel über die Kinder, auch wenn sie es mir nicht direkt erzählen. Durch die Farben drücken sie ihre Gedanken und Gefühle aus. In den vergangenen Monaten der Krise kamen viele Kinder sorgenvoll in den Unterricht. Mit Freude, Wärme und Motivation konnte ich ihnen die Angst ein Stück weit nehmen.“

Ligia Sandino,
Kunstpädagogin in der Kindermalschule ‘Infantilarte’